

## LA ARGENTINA NEGRA: MÁS ALLÁ DE LA POBLACIÓN BLANCA

ASSEMIEN Viviane ép. Adiko

Maître-Assistante

Enseignante-Chercheure

Université Félix Houphouët-Boigny, Cocody (Côte d'Ivoire)

Département d'Etudes Ibériques et Latino-Américaines

[assemien.adiko@gmail.com](mailto:assemien.adiko@gmail.com)

### **Abstract**

Argentines almost entirely descend from European ascendants. True land of immigration, Argentina is inhabited today by a new form of influx: that of African populations. What comes from them in this supposedly white Argentina? How can black immigrants today help to strengthen Argentine Afros more? This work is based on the hypothesis that Argentina is a multiracial and multicultural country because of the significant contribution of blacks. Through a documentary investigation, we will try to analyze their cohabitation with Argentine Afros.

**Key words:** [Argentina](#), [Migration](#), [African](#), [Afro Descendants](#), [Culture](#)

### **Resumen**

Los argentinos casi en su totalidad, tienen ascendentes europeos. Verdadera tierra de inmigración, Argentina es habitada hoy por nueva forma de afluencia: la de poblaciones africanas. ¿Qué hay de ellos en esta Argentina supuestamente blanca? ¿Cómo los inmigrantes pueden ayudar a fortalecer más a los afros argentinos? Este trabajo se funda en la hipótesis que Argentina es hoy un país multirracial y pluricultural por el aporte significativo de los negros. A través de una investigación documental, intentaremos analizar la cohabitación con los afros argentinos.

**Palabras claves:** [Argentina](#), [Migración](#), [Africanos](#), [Afro Descendientes](#), [Cultura](#)

### **Résumé**

Les Argentins de façon générale ont presque tous des ascendants européens. Véritable terre d'immigration, l'Argentine est aujourd'hui habitée par une nouvelle forme de migration: celle de populations africaines. Qu'en est-il de ces africains dans cette Argentine soi-disant blanche? Comment les immigrants peuvent-ils aider à renforcer davantage les Afros argentins? Ce travail repose sur l'hypothèse selon laquelle l'Argentine est aujourd'hui un pays multiracial et multiculturel en raison de la contribution importante des Noirs. À travers une étude documentaire, nous analyserons la cohabitation avec les Afros argentins.

**Mots-clés:** [Argentine](#), [Migration](#), [Africains](#), [Afro-Descendants](#), [Culture](#)

«No hubo en América latina otro país tan decidido a recibir inmigrantes como el nuestro» reflexiona el escritor argentino Marcos Aguinis en su libro: *El atroz encanto de ser argentinos* (M. Aguinis, 2001).

## Introducción

Argentina es un país ubicado en el cono sur del continente Americano, con una superficie de 3.761.274 Km<sup>2</sup> y una población estimada a 40.117.096 habitantes según (INDEC e IGN, 2010). La identidad de Argentina es la historia del asentamiento hecho de sucesivas olas de inmigración de europeos al origen. Al lado de esta población blanca, hay los indígenas, pueblos originarios y los negros que vinieron de África, resultado de la trata de esclavos, practicada por España bajo el Virreinato del Perú y luego el del Río de la Plata. Aquellos desempeñaron un papel notable en la historia de este país desde el principio ya que la colonización española requería su fuerza para sustituir a los indios, que mostraron debilidades ante el trabajo físico.

Durante los siglos XVIII y XIX, los negros llegaron a constituir más de la mitad de la población en algunas provincias y tuvieron una profunda influencia en la cultura nacional. A pesar de la disminución en número a lo largo del siglo XIX bajo el efecto combinado de los flujos migratorios favorecidos por la Constitución de 1853<sup>1</sup> y la alta tasa de mortalidad ligadas a las guerras y enfermedades, su aparente desaparición de la conciencia colectiva argentina resulta más bien de una construcción social y política, mejor dicho de una voluntad de invisibilizarlos.

En efecto, la mayoría de los argentinos proceden total o parcialmente de europeos. A mediados del siglo XIX, gobernar significaba poblar (J. B. Alberdi, 2017). Esta política provocó una gran ola de inmigración contribuyendo en gran medida al crecimiento poblacional y hacer hoy del país, el segundo que recibió a la mayor cantidad de inmigrantes en el mundo, con 6.6 millones, tras Estados Unidos.

La población blanca superó siempre a los negros e indios. Es para referirse a este origen que todavía hoy se repite la conocida frase « los peruanos descienden de los incas, los mexicanos de los aztecas y los argentinos de los barcos» (M. Zabala, 2016). Eso, no como una alabanza sino para fustigar el sentimiento habitual de superioridad del argentino de ascendencia europea que ignora y desprecia a los demás pueblos. De esta población blanca, solo se habla hasta llamar al país, la "pequeña Europa", ilusión nutrida por la fuerte corriente migratoria del viejo continente. A pesar del papel desempeñado por los afroargentinos en la construcción de la nación, siguen siendo invisibilizados.

Entre el año 1995 y 1998 aparecieron en Argentina los primeros migrantes africanos senegaleses. Huían del conflicto de Casamanza, una guerra civil de baja intensidad entre el gobierno de Senegal y el Movimiento de Fuerzas Democráticas. Según Federico Gaffrey, especialista en la temática migratoria africana, esta inmigración africana ha aumentado en los últimos años, incremento que comenzó a partir de distintas crisis desde el año 2002<sup>2</sup>. Además de esta primera ola, hay la de entre 2005-2006 con los "migrantes económicos", de Nigeria, Ghana, Ruanda y Burundi.

---

<sup>1</sup>La Constitución argentina de 1853 fue la primera constitución que determinó la mayor parte del territorio de la actual República Argentina. Se inspiró particularmente en la Constitución estadounidense al adoptar el modelo presidencialista, así como el federalismo. En su artículo 25 especificaba: "El Gobierno federal fomentará la inmigración europea, y no podrá restringir, limitar ni gravar con impuesto alguno la entrada en el territorio argentino de los extranjeros que traigan por objeto labrar la tierra, mejorar las industrias e introducir y enseñar las ciencias y las artes". Constitución Nacional Artículo 25, [http://leyesar.com/constitucion\\_nacional/25.htm](http://leyesar.com/constitucion_nacional/25.htm)

<sup>2</sup>Desestabilización en Costa de Marfil (desde septiembre de 2002), Golpes de Estado en Guinea Bissau (septiembre de 2003) y en Santo Tomé y Príncipe (julio de 2003), intentos fracasados de golpe en Mauritania y en Burkina Faso (octubre de 2003), derrocamiento de Charles Taylor en Liberia por una rebelión (agosto de 2003), agitación política en Senegal (año 2003)

En 2010, había unos 3 mil refugiados reconocidos como tales y otros 6 mil solicitantes (CONICET, 2010; ARINFO, 2013). Conviene señalar que las cifras de migrantes africanos superan las de los refugiados. ¿Qué adviene de ellos en esta Argentina supuestamente blanca? ¿Cómo se hace la cohabitación? ¿Si esta presencia parece ventajosa para los afroargentinos, no hay un riesgo de asimilación a estos inmigrantes? ¿En qué los inmigrantes negros actuales pueden ayudar a fortalecer más a los afros argentinos?

Este trabajo que llevamos desde una perspectiva analítica, se basa en la hipótesis según la cual Argentina es un país multirracial y pluricultural por el aporte significativo de los negros. Así que intentaremos poner a luz la irrupción de nativos africanos en este territorio en los últimos años luego, enfatizar las consecuencias de su presencia con respecto a los afroargentinos, y por fin las nuevas perspectivas con los inmigrantes africanos.

## 1. La irrupción de nativos africanos en Argentina

Hubo varios países de perfil inmigratorio, pero en ningún otro del nuevo continente la riada produjo un impacto tan intenso como en Argentina. El territorio fue considerado como una tierra de inmigración desde las primeras oleadas favorecidas por la constitución de 1853. En su configuración histórica, la nación argentina ha sido concebida en los discursos y las prácticas, como blanca. En efecto, desde mediados del siglo XIX, hombres y mujeres del mundo, de 15 a 30 años, migran a Argentina en forma continua. Diversas razones explican el abandono del viejo continente. Huían entre otras condiciones, la mala situación económica en Europa, el hambre, la intención de escapar del servicio militar. También, el espíritu de aventura, la buena condición económica del país de destino y el afán de progreso forman parte de los motivos, y eso, a pesar del largo tiempo de viaje que de Europa a Argentina duraba 50 días en 1850 y en 1930.

La llegada fue impulsada por la burguesía propietaria para el trabajo agrícola, base de su poder económico. El gobierno toma medidas jurídicas necesarias para recibir a los inmigrantes. Se promulga la ley de inmigración y de colonización del año 1876. Esta ley otorga el título de inmigrantes a todas personas que llegan en segunda o tercera clase de un barco a vapor o a vela, menores de sesenta años, libres de defectos físicos o enfermedades, útiles para el trabajo. En 1881, desembarcaron 4 millones 200 000 inmigrantes entre los cuales Italianos, los más numerosos con 2 millones, después españoles, 1.400.000, franceses, 160 000, rusos, 160.000 (H. Corbalán, 2014).

Se trataba de favorecer la inmigración blanca como requisito para el desarrollo y el progreso del territorio, restringiendo la inmigración africana o asiática y negando a los negros ya existentes en el país. Desde entonces, estos dos últimos grupos no fueron contados en los censos.

La élite dominante –no sólo a cargo del aparato del Estado sino del aparato productivo y, muy en especial, del ideológico– llegó a plantear que en Argentina la presencia negra no era importante, que debido a su reducido número no quedó huella en la cultura y en la sociedad y que los pocos que existieron en su momento murieron en las guerras de independencia o civiles (M. J. BECERRA, 2008, p. 145-163).

Así, los negros son minoritarios no solo por el mestizaje y las diferentes guerras, sino también por auto-negación ligada a los estigmas (M. V. Gomes, 2005). ¿Cómo explicar esta situación? A este nivel, hay dos tendencias: algunos negros utilizan sus especificidades para autodefinirse como categoría racial, mientras que otros formulan estrategias para escaparse de lo que consideran como estigmatización. Esto afecta los datos estadísticos relacionados con el negro que siempre ha sido ocultado por múltiples mecanismos, entre ellos, su exclusión de los registros de habitantes del país. Según Gisele Kleidermacher, no se trata solamente de una verdadera desaparición. Para él, esta situación debe entenderse en el sentido de que los afroargentinos se encuentran casi invisibles en la mezcla étnica de la ciudad (G. Kleidermacher, 2011).

En las últimas décadas del siglo XX, comienza a cobrar una importancia cada vez mayor el debate en torno al reconocimiento de los derechos de los grupos culturales excluidos o invisibilizados. Con esta afirmación de la alteridad negra, se ponen en el centro de la movilización la identidad de grupo y la dominación cultural. Los discursos multiculturales emergen exaltando la diversidad y con ello, inician el camino hacia el reconocimiento de los derechos de estos grupos.

A partir de finales del siglo XIX y mediados del XX, Argentina recibe una nueva forma de inmigración: la de poblaciones africanas. El país, ya acostumbrado a la inmigración europea, se ha convertido en una nueva tierra prometida, un polo de atracción para jóvenes africanos. Según Luis Andrés Henao (2009) es un reflejo de la historia. Lo que pasó con inmigrantes europeos hace cien años, está ocurriendo con los inmigrantes africanos.

Llegaron desde mediados de la década 90 de diversos países subsaharianos como Senegal, Malí, Nigeria, Ghana, Costa de Marfil, Sierra Leona, Liberia, Togo, Gambia, Camerún y Guinea, entre otros países. Entre ellos, los senegaleses son los más numerosos, suman a tres mil. Representan una mano de obra barata, por ser en mayoría clandestinos o inmigrantes indocumentados. Esta presencia se intensificó a lo largo de la década de 2000 en las principales ciudades del país sobre todo en Buenos Aires. Los datos oficiales existentes indican que en 2001, el número de extranjeros procedentes de África se registraba en 1.883 personas; mientras que en el año 2010 esta población ascendía a 2.738 personas (Censos 2001 y Censo 2010, Instituto Nacional de Estadísticas y Censos), lo que representa un crecimiento de casi 50 por ciento (Chevalier-Beaumel, 2012). Esta migración concierne ambos sexos pero en gran parte de varones de entre 25 y 40 años, solteros o a veces casados pero dejando a la familia en el país para marcharse a esta aventura sin experiencia migratoria internacional previa. ¿Cómo llegan a este país?

En la mayoría de los países africanos, no hay embajada ni consulado argentino donde tramitar un visado. La única está en Nigeria. Bernarda Zubrzycki, de la Universidad Nacional de La Plata afirma que de manera general y estratégica, con un visado de turista de 90 días, muchos inmigrantes transitan por Brasil donde con la ayuda de sus compatriotas ya presentes, se trasladan por vía terrestre hacia São Paulo u otra ciudad importante de este país (B. Zubrzycki, 2009, p.135-152). Desde allí, viajan directo a la ciudad de Buenos Aires, el centro político-económico de Argentina. Otros, según Carolina Podestá portavoz para el Sur de América Latina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)<sup>1</sup> viajan colándose en barcos, lo cual es mucho menos costoso que el viaje en avión. En estas condiciones, muchos mueren durante el viaje.

Este trayecto de la frontera Brasil-Argentina y últimamente Paraguay-Argentina y Bolivia-Argentina, se realiza de manera irregular, es decir, por vías tortuosas. La resultante es que el inmigrante no tiene una estancia legal. Esta situación de precariedad le impide iniciar cualquier trámite en relación con la radicación y obtención de una documentación legal en Argentina, una vez refutada la solicitud de refugio. ¿Por qué Argentina?

Las flexibilidades en la ley migratoria de Argentina con respecto a Europa y Estados Unidos han convertido este país en un destino de sueño. Presenta muchas ventajas como el derecho a la salud y a la educación pública y gratuita, es decir, que un migrante no necesita acreditar su status migratorio ni presentar documento de identidad para poder ser atendido en un hospital o que sus hijos concurren a una escuela<sup>2</sup>. Ahora bien, los países europeos y los Estados Unidos endurecen los controles en sus fronteras mientras que las normas en Argentina permiten que los inmigrantes accedan a la residencia, la cual puede ser

<sup>1</sup> Agencia de la ONU para los Refugiados, el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), lleva ayudando a refugiados desde después de la II Guerra Mundial. Fue dos veces Premio Nobel de la Paz.

<sup>2</sup> Artículo 6: El Estado en todas sus jurisdicciones, asegurará el acceso igualitario a los inmigrantes y sus familias en las mismas condiciones de protección, amparo y derechos de los que gozan los nacionales, en particular, lo referido a servicios sociales, bienes públicos, salud, educación, justicia, trabajo, empleo y seguridad social.

Cf. Ley Migraciones 25.871, decreto 616/2010, Título de los derechos y obligaciones de los extranjeros

transitoria, temporaria o permanente. Según Fernando Manzanares, director de la oficina de Inmigración de Argentina, pueden obtener visados de trabajo temporarios poco tiempo después de llegar y renovarlos cada tres meses. ¿Cuáles son los motivos?

Los motivos de estas migraciones son múltiples. Entre ellos se encuentran la inestabilidad política y económica. Al nivel económico, hubo las reversiones coyunturales debidas a devaluaciones y situaciones de crisis económica en África Occidental entre los años 1980 y 1990. Según Federico Gaffrey, abogado y especialista llegan dos tipos de migrantes: hay una pequeña población que es solicitante de refugio o refugiados, mientras que hay personas que, por distintas causas, se ven forzadas a dejar el lugar que habitan y migrar (ARINFO, 2013).

Una vez allí, empiezan los trámites de solicitud de refugio. Uno de los principales problemas de los nuevos inmigrantes es la dificultad para acceder a algunos de los requisitos para conseguir el documento nacional de identificación. Son muy pocos los que logran el status de refugiado. Este documento legal llamado « la precaria » es un certificado de residencia provisoria que se le entrega a los solicitantes hasta tanto se emita un dictamen. Esta situación puede tardar hasta un año. Y se dificulta para los ciudadanos de Gambia, Camerún y Ghana, que no tienen representación diplomática en Argentina. Con este documento, el inmigrante es habilitado para trabajar, estudiar, moverse en el territorio. Los demás que no logran se encuentran en situaciones ilegales que solo la solidaridad comunitaria puede ayudar.

## 2. Consecuencias de su presencia

Los africanos que llegan a Argentina como los demás inmigrantes, traen consigo sus idiomas, costumbres y culturas. ¿Cuáles son los impactos políticos, económicos y sociales de esta presencia? ¿Qué relación tienen los africanos con los afrodescendientes que encuentran allí?

Los aportes de los inmigrantes son numerosos. A nivel social, se nota un crecimiento de la población negra, lo cual le da más visibilidad. Eso, según Armando Camino, por su inclinación a "trabajar en la calle y a estar en contacto con la gente" (Armando Camino, 2010), aunque el idioma constituye una barrera importante entre personas procedentes de antiguas colonias francesas o inglesas. Así, cuando llegan lo primero que hacen es dominar la lengua del país acogedor para facilitarse la vida. El 90% de los africanos que viven allí son activos.

Al nivel político, las nuevas olas de inmigrantes han conducido al decreto 70/2017, firmado por el presidente, Mauricio Macri. Este decreto introduce cambios en la Ley N° 25.871 de Migraciones (Clarín.com, 2017). El documento establece controles fronterizos y aeropuertos más estrictos. Esta decisión fue interpretada diversamente al nivel nacional e internacional. En Argentina, esta decisión fragilizó las relaciones con Bolivia ya que son muy pocos los migrantes que parten de sus países y llegan directamente a Argentina. En su mayoría realizan escala previa en Brasil y muy recientemente en Bolivia. El diario británico The Guardian y el estadounidense The New York Times comparan en sus publicaciones, las medidas adoptadas por el gobierno de Mauricio Macri en Argentina con las de Donald Trump (La Red21, febrero de 2017). Le acusaron de acercarse a las políticas de Donald Trump.

En este mismo sentido, inmigrantes de comunidades latinoamericanas así como africanas denuncian la violencia policial en las calles de Buenos Aires y otras ciudades argentinas. Lamentan también el resurgimiento con fuerza de maltratos físicos y morales de los que son muy a menudo víctimas. Además, el presidente del Instituto Argentino para la Igualdad, Diversidad e Integración (IARPIDI), Nengumbi Suka, coincide en que el racismo se refleja ahora con mayor fuerza, aunque nunca se fue del todo el reclamo de «ándate a tu país» que es de uso común. Afirma que se vive todos los días en los hospitales públicos en donde les miran mal o no quieren atenderles o insultan a los niños en las escuelas. La violencia contra los africanos reapareció, precisó Suka, quien llegó a Argentina hace 22 años desde la República Democrática del Congo.

Este endurecimiento de la política migratoria aprobada por Mauricio Macri, tensó también las relaciones diplomáticas entre Argentina y Bolivia. Para el presidente del Senado de Bolivia, José Alberto Gonzáles, «El temor de los bolivianos es que se desate una ola de persecución por portación de rostro, que se persiga a gente que viene a trabajar con la excusa de la lucha contra la delincuencia» (C. E. Cué, 2017). Así, Argentina ya acostumbrada a celebrar la inmigración como un pilar de la sociedad, entra en guerra hoy contra el extranjero por el miedo a la inseguridad.

Al nivel económico, los efectos recientes de la inmigración en la economía argentina parecen limitados, sin embargo quedan positivos. Aunque no se puede evaluar concretamente su aportación al nivel económico, constituyen, por no tener papeles una mano de obra disimulada y barata. Así contribuyen a la reducción del costo de producción y la competitividad de los productos en el mercado. La mayoría trabaja en el sector informal. Se constituyen grupos de asistencias mutuas para sobrevivir. Se dedican a actividades de varios tipos: unos trabajan como mozos y cocineros en bares y restaurantes, como mecánicos y albañiles. Son manteros en las calles de Buenos Aires. Otros, particularmente se dedican a la venta callejera de joyas es decir collares, anillos, pulseras y relojes, ocupando de manera ilegal espacios públicos. Para ellos, este comercio es una oportunidad ya que todavía no explotado por los vendedores inmigrantes latinoamericanos desde siempre dueños del mercado informal. Éstos se interesan más por la venta de CDs, ropa, zapatillas, cosméticos, anteojos, flores, frutas y verduras. Con los africanos, nace un verdadero intercambio, visibilizando sus productos que traen al regresar de los viajes al país de origen. Tienen máscaras, instrumentos musicales y ropas. Esta actividad siendo en contra de la ley, induce trastornos con la policía metropolitana. Son víctimas de persecuciones, multas y decomisos por parte de la policía.

A nivel cultural, se cree un verdadero intercambio cultural. Los inmigrantes se dedican a actividades artísticas y musicales o enseñan danzas y percusión africana. Funcionan también peluquerías informales donde se trenza el cabello al estilo africano, y se venden apliques de pelo artificial. Las clientas son tanto mujeres africanas como argentinas. La zona de Once en Buenos Aires es mencionada por algunos autores como la «pequeña Dakar». Eso, por no solo tener un alto número de senegaleses viviendo allí (B. Zubrzycki, 2010), sino también vendedores en las calles, locales de comercio alquilados por senegaleses hasta un pequeño locutorio-kiosco llamado «Touba Argentine», atendido por un matrimonio senegalés. Estas actividades visibilizan una vez más a los africanos.

De manera general, los migrantes africanos son catalogados como refugiados, personas que huyen el hambre y la miseria extrema y que son víctimas de redes de tráfico de personas. En 2017, en Quilmes provincia de Buenos Aires, un grupo de manteros senegaleses fue violentamente desalojado por las fuerzas de seguridad (diariopopular.com.ar, abril de 2017). Son situaciones parecidas y el deseo de sobrevivencia que los lleva a veces a "blanquearse" a fin de lograr tanto una identidad positiva como un ascenso social. Lo que tiene inconveniente para los afroargentinos. Entre otras situaciones, se nota el problema de asimilación ventajosa para los recién llegados es decir los migrantes africanos y desventajosos para los afroargentinos que son verdaderos argentinos. La llegada de los africanos ha favorecido el crecimiento del racismo debido a las actividades callejeras.

Hoy, el movimiento afrodescendiente cuenta con un panorama político que lo es favorable como lo muestra el decreto oficial del día 3 de noviembre de 2010, en relación con el respeto de la diversidad cultural. Con este decreto tomado por la antigua presidente Cristina Kirchner (10 de diciembre 2007 - 9 de diciembre 2015), el "día de la raza" se vuelve "día del respeto de la diversidad cultural" celebrado cada 12 de octubre. Lo que hace que el mito de una Argentina blanca tiende a desaparecer.

Pero a pesar de las normas que favorecen las migraciones, permanecen situaciones racistas hacia los migrantes ya sea africano, latinoamericano o asiático. Verdad es que los inmigrantes sufren algunos casos de discriminación y experiencias no deseadas, pero si Argentina fuese un país hostil, no habría un flujo migratorio como el que conoce en la actualidad. Según Agencia Reuters, para ciertos africanos, es

mucho menor que la xenofobia y las leyes contra la inmigración que enfrentan los africanos en Europa (AGENCIA REUTERS, 2009).

Aunque los inmigrantes sean ventajosos para el país de origen, ya que muchos envían a sus países entre 200 y 800 dólares mensuales (LA NACIÓN, enero de 2016) no se debe favorecer esta práctica a veces peligrosa. Varios reportajes relatan cada día el drama que viven los refugiados africanos: desde los campos en los que encuentran refugio y las duras rutas que deben atravesar hasta las mafias que se enriquecen a su costa.

### 3. Nuevas perspectivas con los migrantes africanos

Los africanos que llegan al país en busca de nuevos horizontes dejan una indeleble huella en todos los aspectos y estamentos de la sociedad argentina. Brindan una gran contribución y desarrollo social al enriquecer la economía y las costumbres locales. Los inmigrantes acaban asimilándose a la población local y fusionándose con ella. Pero, ¿Qué perspectivas de futuro tienen sobre todo en un momento en que el Estado emprendió la visibilización e institucionalización de los afrodescendientes, quienes en la actualidad han sido incluidos como sujetos de derechos en distintos programas?

La irrupción de afrodescendientes en la vida política y educativa de Argentina, se manifestó mucho más bajo el mandato del kirchnerismo con las condiciones creadas para favorecer esta situación. Su gestión asume de una forma diferente la cuestión negra. Así, se nota una nítida mejora del debate en torno al reconocimiento y goce de los derechos de grupos culturales invisibilizados (A. O. LOANGO, 2015). Estas transformaciones se desarrollan en un contexto regional en el cual ellos se han visto fortalecidos como actores políticos e incluso un conjunto de acciones nacieron desde el Estado para atender al asunto.

Verdad es que con estos logros, cuentan con un panorama que les es favorable para avanzar en sus reivindicaciones. Adquieran más visibilidad, con las nuevas migraciones procedentes de África, con la multiplicación de las acciones dirigidas a mostrar a la africanidad como un componente intrínseco de la vida argentina, que quedó ocultado detrás del mito de raza superior y de discriminación.

Los afroargentinos lucharon para el reconocimiento del componente afro en la cultura nacional, a través de estrategias para impulsar la participación de los afrodescendientes en todos los aspectos de la vida sociocultural. Por ejemplo, la Ley 26852 de abril 24 de 2013, promulgada el 20 de mayo de 2013, establece el 8 de noviembre como el Día Nacional y de la cultura Afro, en conmemoración a la fecha de fallecimiento de María Remedios del Valle (ARGENTINA.GOB.AR, 2014). Este día promueve la inclusión y el respeto, e interpela a la sociedad a través de acciones culturales que transmiten las raíces históricas afroargentinas.

Hoy, notamos cambios notables en ciertos dominios. Incluso africanos logran sus objetivos en este país supuestamente blanco. En el fútbol por ejemplo, el joven clandestino ghanés Bayan Mahmud quien soñaba con una vida mejor en Europa y que se encontró por casualidad en Buenos Aires, se convirtió en futbolista en el club más grande del país: los Boca Juniors, el legendario club del jugador Diego Maradona (Le Parisien, juin 2014)

Además, el afán de ver un día surgir una cara negra en la política, llevan a cómicos como el actor afro argentino Marcos Martínez, a encarnar un falso candidato negro a la Presidencia de Argentina en la persona de Omar Obaca (notimérica/política, mayo 2015). Aunque la paródica campaña ha llegado hasta la vía pública con propagandas electorales, es en realidad una cómica artimaña publicitaria del canal de televisión web FWTV para llamar la atención sobre una verdadera transformación de la sociedad argentina.

## Conclusión

La Nación Argentina se debe a sí misma una revisión profunda de su historia y de sus fundamentos ideológicos. Como Nación y Estado, Argentina es también una construcción negra, si tomamos en cuenta el papel activo de la población afrodescendiente. Hoy, con los logros de esta población antes marginalizada, el mito de una Argentina blanca ya no existe. El discurso sobre el negro invisible ha fracasado. Los negros son presentes en todos los dominios y ya no están al margen del proceso de desarrollo económico. Con la reciente y dinámica inmigración africana, notamos un crecimiento de la población negra, lo cual le da más visibilidad. Sin embargo, esta nueva población de inmigrantes, sin formación que ejerce actividades callejeras ha acentuado el racismo, ya que a éstos se les asimilan a los Afrodescendientes. Como consecuencia, todos los negros sufren de casos de discriminación y experiencias frustradas.

Pero, si Argentina fuera un país hostil, no habría un flujo migratorio como el que conoce. En todo caso, no se puede contentar a todos. Unos condenan el comportamiento de los africanos que según ellos molestan con sus actividades, pero para otros, son trabajos de sobrevivencia que no merecen castigo. Esta situación plantea de nuevo el problema de la inmigración hoy considerada como la nueva forma de amenaza. Con la construcción de la figura del inmigrante como enemigo a nivel de las naciones, ya no se debe considerar la inmigración como una válvula de evacuación de los problemas sociales. Desde este punto de vista, todos los países deben mejorar las condiciones de vida de las poblaciones creando empleos, promoviendo y facilitando las iniciativas privadas para ayudar a todos. Eso pasa por una política de desarrollo o un proyecto nacional común suficientemente amplio y adecuado. Es decir que toma en cuenta las realidades sociales de los países de origen. En lo que toca a los africanos, no deben imaginar que lo mejor está siempre en Europa o América. La felicidad se construye por lo que cada uno puede crear su El dorado.



## Referencias documentales

### Obras

AGUINIS Marcos, 2001, *El atroz encanto de ser argentinos*, buenos Aires, Editorial Planeta.

ALBERDI Juan Bautista, 2017, *Base y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*, Valparaíso, El Mercurio.

### Artículos

BECERRA María José, 2008, "Estudios sobre esclavitud en Córdoba. Análisis y perspectivas", en Gladys Lechini (compiladora), *Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina. Herencia, presencia y visiones del otro*, Centro de Estudios Avanzados: Programa de Estudios Africanos – Clacso, Córdoba, p. 145-163.

ZUBRZYCKI Bernarda, Silvina Agnelli, 2009, "Allá en África, en cada barrio por lo menos hay un senegalés que sale de viaje. La migración senegalesa en Buenos Aires". *Cuadernos de Antropología Social*, Nro. 29, p. 135-152.

ZUBRZYCKI Bernarda, 2010, "Senegaleses en Argentina: migración, cofradías islámicas y asociaciones religiosas", *IV Jornadas Experiencias de la Diversidad y III Encuentro de Discusión de Avances de Investigación Sobre Diversidad Cultural*, Rosario, 9 -11 de junio.

### Fuentes internet

AGENCIA REUTERS, 2009, *Terra Africanos en Argentina*, <http://www.migraciones.gov.ar/prensa/noticias/19-11-09/20/Inmigrantes/africanosderivara/20hacia/20Latinoamerica.htm>, (02.04.2015).

ARGENTINA.GOB.AR, 2014, *El Camino de los Inmigrantes*, <https://www.argentina.gob.ar/interior/migraciones/museo/el-camino-de-los-inmigrantes>, (03.02.2019).

ARINFO, 2013, *Las características de la inmigración africana a Argentina*, <https://www.arinfo.com.ar/nota/05235/las-caractersticas-de-la-inmigracin-africana-a-argentina.htm>, (14.02.2019).

CAMINO Armando, 2014, *Africanos en Argentina*, <http://periodismohumano.com/migracion/inmigrantes-argentina.html>, (21.07.2019).

CHEVALIER-BEAUMEL, Ellen, Orlando Gabriel, MORALES, 2012, *Aproximación etnográfica a la nueva migración africana en Argentina. Circulación y saberes en el caso de los senegaleses arribados en las últimas dos décadas*, <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/.../1029>, (05.04.2019).

CLARIN.COM, 2017, *Controles más estrictos, Mauricio Macri firmó el decreto que modifica la Ley de Migraciones: los principales puntos*, [https://www.clarin.com/politica/mauricio-macri-firmo-decreto-modifica-ley-migraciones-principales-puntos\\_0\\_ByiU5KnDg.html](https://www.clarin.com/politica/mauricio-macri-firmo-decreto-modifica-ley-migraciones-principales-puntos_0_ByiU5KnDg.html), (23.07.2019).

CUE Carlos E. , 2017, *Tensión entre Argentina y Bolivia por el nuevo decreto de inmigración de Mauricio Macri*, Buenos Aires, [https://elpais.com/internacional/2017/02/06/argentina/1486410203\\_550869.html](https://elpais.com/internacional/2017/02/06/argentina/1486410203_550869.html), (23.08.2019).

DIARIOPOPULAR.COM.AR, 2017, *Senegaleses denuncian haber sido discriminados por funcionarios de Quilmes*, <https://www.diariopopular.com.ar/quilmeno/senegaleses-denuncian-haber-sido-discriminados-funcionarios-quilmes-307227>, (20.06.2019).

GOMES Miriam Victoria, 2005, *Los negros africanos en la historia argentina*, <http://www.paginadigital.com.ar/articulos/2005/2005seg/literatura5/negros-africanos-argentina-140805.asp>, (23.02.2019).

HENAO, Luis Andrés, 2009, *Inmigrantes africanos, a la deriva hacia Latinoamérica*, <https://lta.reuters.com/articulo/latinoamerica-africanos-idLTASIE5AH0NJ20091118>, (20.05.2019)

KLEIDERMACHER Gisele, "Africanos y afrodescendientes en la Argentina: invisibilización, discriminación y racismo", *RITA*, n°5, el 15 de diciembre 2011, <http://www.revista-rita.com/traits-dunion98/africanos-y-afrodescendientes-en-la-argentina-invisibilizacion-discriminacion-y-racismo.html>, (02.06.2019).

LA RED21, 2017, *The Guardian y NYT comparan a Macri con Trump*, *The Guardian y NYT comparan a Macri con Trump*, (02.06.2019).

LOANGO Anny Ocoró, 2015, *Los afrodescendientes en Argentina: la irrupción de un nuevo actor en la agenda política y educativa del país*, <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/3258> (23.08.2019).

LA NACIÓN, 2016, *Nuevos migrantes: los africanos que buscan el "sueño argentino"*, <https://www.lanacion.com.ar/buenos-aires/nuevos-migrantes-los-africanos-que-buscan-el-sueno-argentino-nid1865083>, (13.06.2019).

NOTIMERICA/POLITICA, 2015, *Obama, ¿el primer presidente negro de Argentina?*

LE PARISIEN, 2014, *L'incroyable destin de Bayan Mahmud*, <http://www.leparisien.fr/sports/l-incroyable-destin-de-bayan-mahmud-07-06-2014-3903179.php>.

ZABALA Mario, 2016, *El mito del crisol de razas*, <http://www.nuestrasvoces.com.ar/mi-voz/mito-del-crisol-razas/>, (04.05.2019).

### **Fuente audiovisual**

La Gran Inmigración Argentina Siglo XX (Parte 1 de 3), 2014, director y guionista: Hernán Corbalán, Argentina, documental, duración: 10:04 mn.