

Sommaire

CIVILIZACIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES / CIVILISATION ET RELATIONS INTERNATIONALES

1. Costa Rica ante el reto de la migración afro caribeña y africana ASSÉMIEN Viviane épse Adiko Maître-Assistante assemien.adiko@gmail.com	1
2. L'Amérique latine et l'Afrique au prisme de la Doctrine Monroe et de la Françafrique: enjeux, mécanismes et résistance au système-monde COULIBALY Yacouba Assistant chigata2002@gmail.com	10
3. La inmigración subsahariana en Argentina: más allá de los estereotipos LALÉKOU Kouakou Laurent Maître Assistant fohundy08042013@gmail.com	20
4. Diversidad cultural y derechos de los inmigrantes africanos en España KOUAMÉ N'Guessan Estelle BROU Adjoua Élisabeth épse YAPOGA KOUYÉ Franck Wilson Gériel Maitre-Assistante Assistante Assistant kouamestelle12@gmail.com brouelisabeth62@yahoo.fr kouyefranck@gmail.com	33
5. La influencia del Franquismo en el Nguemismo PALÉ Miré Germain Maître-Assistant palemire@yahoo.fr	45
6. El español en el conflicto saharauí: lengua de cultura, creación literaria y diplomacia internacional N'DRÉ Charles Désiré Maître-Assistant charlesndre1@gmail.com	54
7. Carlos I de España y la defensa del catolicismo en la dialéctica religiosa europea como forma de globalización: alcance y percepción en el Siglo XX SOLAMA née COULIBALY Sophie Assistante koumiasophie@yahoo.fr	65

LITERATURAS / LITTÉRATURES

8. La connotación del humor en la narrativa de Juan Marsé:

Caso de *Esta cara de la luna*

KONAN Koffi Syntor

Maître-Assistant

koffi_syntor1@yahoo.fr.....76

9. A propósito del tándem amor-humor en la poesía de Luis Alberto de Cuenca

KARIDJATOU Diallo

Maître-Assistante

kady4kd@gmail.com.....85

10. Patria, exilio y nostalgia en la poesía hispánica: caso de *Campos de castilla*,

Sueños en mi selva e inventario i

GBÊ Sanhoué Damas

Doctorant

damasgbe@gmail.com97

11. Las características del barroco en *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca

GONKALIÉ Gbana Francis

Assistant

gongbana@yahoo.fr109

12. Memorias y recuerdos de la guerra civil desde la perspectiva de los vencidos

en *Mujeres de negro* de Josefina Aldecoa: ejemplo de un bildungsroman

KOUASSI Ama

Maître-Assistante

margueritek.25@gmail.com.....120

13. Fundamentos y evolución del sistema político constitucional en España

a través de *La fontana de oro* de Benito Pérez Galdós

KOUAKOU Reine Goninziet

Doctorante

kouakoureinegoninziet@gmail.com130

DIDÁCTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA / DIDACTIQUE ET SOCIOLINGUISTIQUE

14. Proximité lexicale du Français et de l'Espagnol:

avantage ou inconvénient dans l'apprentissage de l'Espagnol?

SERY Koffi Félicien

Doctorant

seryfelicien@yahoo.fr142

15. Retórica contrastiva y comunicación intercultural: teorías para fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras

YAO Koffi

Maître de Conférences

yaofirmin@hotmail.com.....154

16. Les représentations de la femme dans les manuels <i>Horizontes</i> DJÈ Ana Maria Assistante <u>djeanamaria@yahoo.fr</u>	163
17. Huellas de hispanidad en la música marfileña de siempre DJANDUÉ Bi Drombé: Maître-Assistant <u>bathestyd@yahoo.fr</u>	174
18. Approche comparative des toponymes chez les Baoulé de Côte d'Ivoire et les Quechua du Pérou YAPI Kouassi Michel Maître-Assistant <u>kouadjokpli@gmail.com</u>	186
19. Rasgos morfosintácticos y lexicales del español de Costa de Marfil BAYOKO Abou Sampha Assistant <u>samphabayoko@yahoo.fr</u>	199