

## SOMMAIRE

### LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS

#### Etudes Germaniques

#### 1. Analyse pragmatolinguistique de l'épidictique comme stratégie discursive dans le discours politique d'Angela Merkel

GOFFRI Boga Fidèle                      KOUAME Abo Justin  
 Doctorant                                      Professeur Titulaire  
[fgoffri@gmail.com](mailto:fgoffri@gmail.com)                      [justabo@yahoo.fr](mailto:justabo@yahoo.fr) ..... 1-13

#### 2. Linguistische Merkmale der friedensorientierten Reden Angela Merkels: Welche Perspektiven für die Politik afrikanischer Länder am Beispiel von der Côte d'Ivoire?

LOGBO Dizo Auxenne  
 Assistant  
[logboauxenne@gmail.com](mailto:logboauxenne@gmail.com) ..... 14-26

#### 3. Völkermord des deutschen Kaiserreichs an den Herero und Nama: Der lange Streit um individuelle Reparationen

FOFANA Ardjouman  
 Assistant  
[ardjoumanfofana@gmail.com](mailto:ardjoumanfofana@gmail.com) ..... 27-38

#### 4. Die Postmoderne in den Dramen *Opera Wonyosi* von Wole Soyinka und *I Will Marry When I Want* von Ngugi Wa Thiong'o und Ngugi Wa Mirii: Eine Reflexion über den Einfluss Brechts auf das schwarzafrikanische Theater der ersten Generation

KOUAMÉ N'Dah Franck Ben Houassa  
 Assistant  
[franckhouassa@yahoo.fr](mailto:franckhouassa@yahoo.fr) ..... 39-52

#### Anglais

#### 5. Les immigrés entre deux rives identitaires: une lecture d'*Americanah* de Chimamanda Ngozi Adichie

KACOU Resnais Ulrich  
 Maître-Assistant  
[kacouresnaisulrich@yahoo.fr](mailto:kacouresnaisulrich@yahoo.fr) ..... 53-63

**6. Ethical limits of science and technology in *Frankenstein* and *The last man***

AKONDO Dyfaizi Nouhr-Dine Maitre-Assistant <a href="mailto:akondonouhr@yahoo.fr">akondonouhr@yahoo.fr</a>	BATCHASSI Essozolah Doctorante <a href="mailto:batchassiessozolah@gmail.com">batchassiessozolah@gmail.com</a>	.....64-78
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

**7. Integrating beninese tales and songs to enhance advanced learners' writing skills in english department of FLASH-ADJARRA (Benin Republic)**

KOSSOUHO Françoise Félicité Maître-Assistant <a href="mailto:kossouho67@gmail.com">kossouho67@gmail.com</a>	MENSAH Morel Marly Ohiny Contractuel <a href="mailto:morelmarlymensah@gmail.com">morelmarlymensah@gmail.com</a>	ZINSOUVI Sourou Désiré Contractuel <a href="mailto:desirexel@gmail.com">desirexel@gmail.com</a>	.....79-94
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

**Espagnol****8. Implicaciones didácticas de la percepción de los errores en los aprendices marfileños de ELE: caso de los aprendices de la Universidad de Bouaké**

KOUAME Fréjuss Yafessou Maître-Assistant <a href="mailto:kfrejuss@yahoo.fr">kfrejuss@yahoo.fr</a>	.....95-105
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

**9. El libro de textos: el testigo de la enseñanza del pedagogo en la escuela secundaria de Côte d'Ivoire**

KOROKO Kouassi Magloire Docteur <a href="mailto:magloirekoroko@yahoo.fr">magloirekoroko@yahoo.fr</a>	.....106-113
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Lettres Modernes****10. L'hétérogénéité énonciative et le problème d'objectivité du discours médiatique autour du retour de Laurent Gbagbo en Côte-d'Ivoire**

DJOKOURI Innocent Maitre-Assistant <a href="mailto:wahidjokouri@gmail.com">wahidjokouri@gmail.com</a>	SORO Michel Yalamissa Étudiant <a href="mailto:yalamissamichelsoro@gmail.com">yalamissamichelsoro@gmail.com</a>	.....114-124
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**11. Rhétorique disparate des comportements dans *Les caractères ou les mœurs de ce siècle* de La Bruyère**

NDIAYE Papa Samba Assistant <a href="mailto:papasamba15.ndiaye@ucad.edu.sn">papasamba15.ndiaye@ucad.edu.sn</a>	FALL Sokhna Oumy Doctorante <a href="mailto:falloumysokhna@gmail.com">falloumysokhna@gmail.com</a>	.....125-134
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**12. Les métamorphoses de la conscience humaine dans *La chute* d'Albert Camus**

BOROZI Lakaza  
Maître-Assistant  
[borozialbert@gmail.com](mailto:borozialbert@gmail.com) .....135-145

**Arts et Cinéma****13. Les représentations cinématographiques de la marginalité:  
analyse du film *Invisibles* d'Alex Ogou ou la réalité des «Microbes»**

N'DRI Yao  
Maitre-Assistant  
[ndri\\_y@yahoo.fr](mailto:ndri_y@yahoo.fr) .....146-158

**14. Le cinéma africain face aux questions de restitution:  
représentation, décolonisation et reconstruction du patrimoine africain**

DOGNON Elavagnon Dorothée (source biblio à corriger)  
Maitre-Assitant  
[delavagnon@gmail.com](mailto:delavagnon@gmail.com) .....159-172

**15. Performance artistique contemporaine en Afrique noire:  
une approche postmoderne aux croisements des rites ancestraux,  
des arts vivants et des Beaux-Arts**

YAO Koffi Célestin  
Maitre-Assistant  
[mrkoffiyao@hotmail.com](mailto:mrkoffiyao@hotmail.com) .....173-189

**COMMUNICATION, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES****Communication****16. Évaluation de la performance d'exécution des activités de communication  
de la DC-PEV Côte d'Ivoire**

DOUMBIA Namory Doctorant <a href="mailto:doumbianamory36@gmail.com">doumbianamory36@gmail.com</a>	DRAMÉ Abibata Maître de Conférences <a href="mailto:drameo2015@gmail.com">drameo2015@gmail.com</a>	.....190-202
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Histoire****17. L'art de la terre cuite, un patrimoine en voie de disparition  
dans le departement de Ouangolodougou**

YEO Mitanhantcha Maître-Assistant <a href="mailto:mitantcha@gmail.com">mitantcha@gmail.com</a>	OUATTARA Fonni N'golo Youssouf Assistant <a href="mailto:youssoufouattara188@yahoo.fr">youssoufouattara188@yahoo.fr</a>	.....203-213
------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Géographie****18. Distribution spatiale des lieux de culte dans la ville de Ouagadougou (Burkina Faso)**

BONSA Issouf Doctorant <a href="mailto:bonsaissouf@yahoo.fr">bonsaissouf@yahoo.fr</a>	NIKIEMA Aude Maître de recherche <a href="mailto:nikiaude@yahoo.fr">nikiaude@yahoo.fr</a>	DEGORCE Alice Chargée de recherche <a href="mailto:alice.degorce@ird.fr">alice.degorce@ird.fr</a>	.....214-227
---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Sociologie****19. Facteurs associés aux multipartenariat sexuel chez des jeunes garçons à Daloa - Cote d'Ivoire**

N'GUESSAN Kouadio Raymond Maitre-Assistant <a href="mailto:raymondnguessan15@gmail.com">raymondnguessan15@gmail.com</a>	.....228-238
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**20. Perceptions et attitudes liées à la préservation du corps féminin: cas des communautés chrétiennes, musulmanes et les traditions africaines du quartier Tchèlèkro de la ville de Bouaké**

YAO Kouassi Angenor Docteur <a href="mailto:angenoryao@gmail.com">angenoryao@gmail.com</a>	Bakayoko Mamadou Maître de Conférences <a href="mailto:mamadoubakayoko33@yahoo.fr">mamadoubakayoko33@yahoo.fr</a>	KOUAKOU Tehua Parfait Maître Assistant <a href="mailto:tehuaparfaitk@yahoo.fr">tehuaparfaitk@yahoo.fr</a>	YAO Kouamé Franck Doctorant <a href="mailto:kouame82franc@yahoo.com">kouame82franc@yahoo.com</a>	.....239-248
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**21. Les perceptions sur le retour et les émigrés retournés dans un contexte local de forte migration sénégalaise: entre un rejet stigmatisant et un souhait conditionnel**

NDIAYE Adama Doctorant <a href="mailto:a.ndiaye5629@zig.univ.sn">a.ndiaye5629@zig.univ.sn</a>	TINE Benoît Maître de Conférences <a href="mailto:b.tine@univ-zig.sn">b.tine@univ-zig.sn</a>	.....249-257
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Philosophie****22. La santé, un concept évolutif**

YAO Kouadio Christian Maître de Conférences <a href="mailto:fiessou2@gmail.com">fiessou2@gmail.com</a>	.....258-267
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

**Tourisme****23. Mobiles et logiques d'une décentralisation touristique à partir de l'opération San-Pedro en Côte D'ivoire (1972-1980)**

YEO Mamadou Maitre-Assistant <a href="mailto:mamadou.yeo@usp.edu.ci">mamadou.yeo@usp.edu.ci</a>	.....268-280
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------